

AGUAS POTABLES

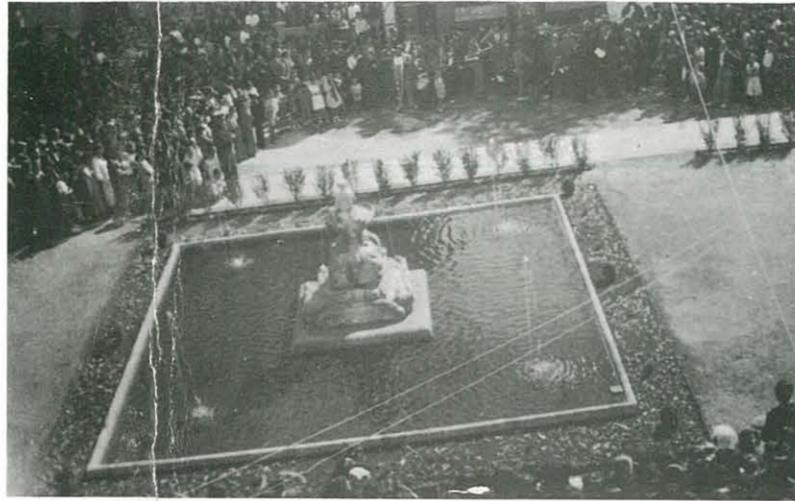
El gravísimo problema de agua potable en Uldecona fue constante preocupación de todas las Corporaciones y de todo el pueblo desde el año 1923.

Al amparo del Real Decreto de 9 de Junio de 1925, se inició el expediente que, después de innumerables vicisitudes, el año 1939, se adjudicaron al Ayuntamiento las obras de construcción de la red de abastecimiento de agua potable de la Fuente del Drapé. Tras 17 años de esfuerzos inauditos y de amargas, se logró dar cima a las obras, inaugurándose el abastecimiento de agua con cinco fuentes públicas, el 18 de octubre de 1942, Festividad de San Lucas Evangelista, Patrón de Uldecona, en acto solemne y en Fiestas Mayores.

El coste efectivo de dichas obras fue de 1.111.586⁵ Ptas. aportadas en la forma siguiente: Subvención y anticipo del Estado 322.513² Ptas.; aportación del Ayuntamiento en metálico 623.848² Ptas. y en prestación personal 165.225² Ptas., o sea, que el pueblo aportó 789.073² Ptas., un 70 por cien aproximado de la obra.

Los ulldeconenses debemos reconocer que las autoridades y los ediles de entonces fueron los pioneros en conseguir agua potable para Uldecona, mereciendo nuestra gratitud y recuerdo.

Tampoco podemos dejar de recordar la gran obra, olvidada ya por muchos vecinos, de la ampliación del abastecimiento



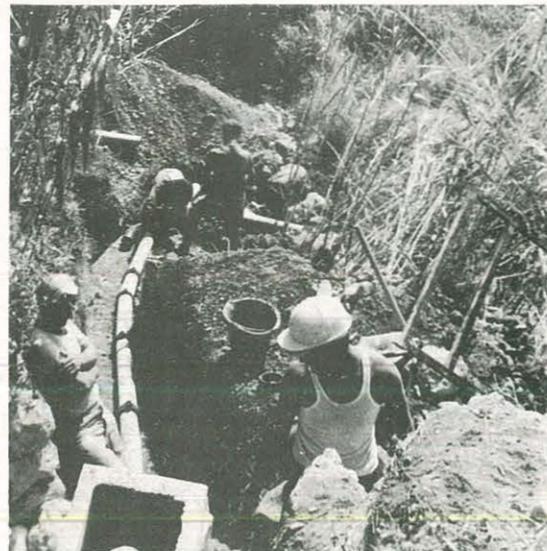
Artístico surtido de agua, en la Plaza de España, obra del artista local Guarch Ferré. Momento del acto inaugural del abastecimiento de agua. 18 de Octubre de 1942.

de agua potable de la Fuente de San Pedro, que el Ayuntamiento consiguió con tenacidad y mucho tacto, venciendo todos los obstáculos y haciendo prevalecer los derechos de Uldecona, hasta alcanzar, en tiempo récord, la inauguración de la ampliación del abastecimiento de agua, de forma real, definitiva y jubilosa, coincidiendo también con las Fiestas de San Lucas, cuya obra se ejecutó con un presupuesto de 3.282.285⁵ Ptas.

SE TRATABA DE UNA OBRA VITALISIMA PARA ULLDECONA Y SUS BARRIOS, SIN DUDA ALGUNA LA MAS IMPORTANTE Y BENEFICIOSA QUE SE PODIA OFRECER A LAS ARCAS MUNICIPALES, PUES-

TO QUE SE LLEVO A CABO SIN QUE EL VECINDARIO PAGASE NI UN CENTIMO, PORQUE SE REALIZO CON EL 90 POR CIEN DE SUBVENCION, A FONDO PERDIDO, CONCEDIDA POR EL ESTADO, Y SOLO UN 10 POR CIEN QUE SE ABONO CON CARGO AL PRESUPUESTO ORDINARIO DEL AYUNTAMIENTO.

Podemos afirmar rotundamente que esta gran obra, con la del COLEGIO LIBRE ADOPTADO DE ENSEÑANZA MEDIA, fueron dos operaciones en las que jamás podía soñar la Villa de Uldecona y sus Barrios, porque realmente fueron dos regalos de los Reyes Magos.



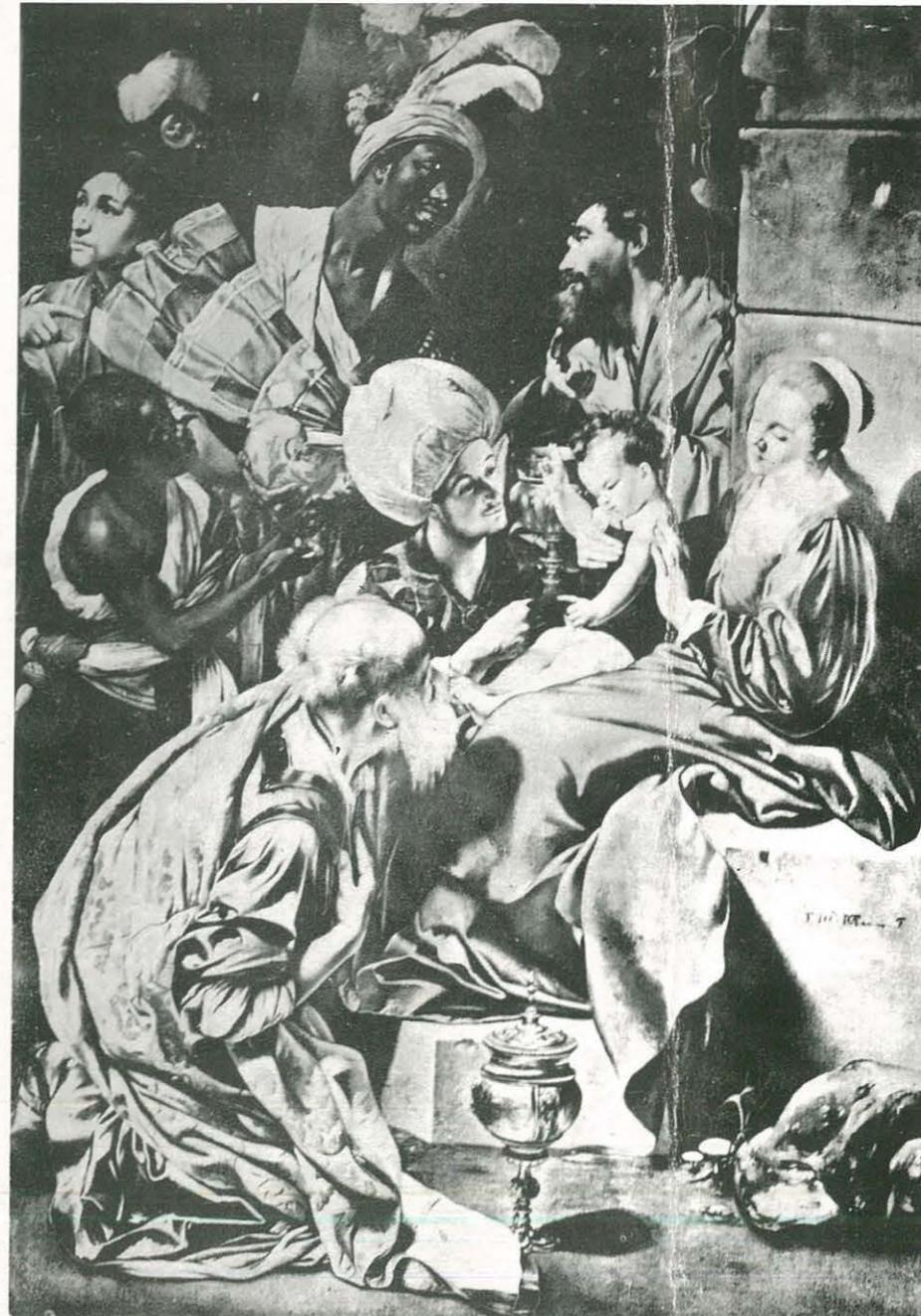
16 de Octubre de 1967 ampliación tramo final y conexión fuente de San Pedro.

COMARCA DEL MONTSIA

NOTICIERO ULLDECONENSE

Segunda época — núm. 7 — Revista Libre e Independiente — Año I

FELICES LOS QUE TRABAJAN POR LA PAZ
DE LOS PUEBLOS, PORQUE ESOS SON
VERDADEROS HIJOS DE DIOS.



UNIMOS NUESTROS VOTOS POR LA FELICIDAD Y BIENESTAR DE LOS PUEBLOS, CON NUESTRO AFECTO Y GRATITUD A LOS ANUNCIANTES, SUSCRIPТОRES, LECTORES Y AMIGOS DE NUESTRA REVISTA, DESEANDOLES, DE TODO CORAZON, FELICES PASCUAS Y MEJOR AÑO NUEVO 1981.

La Redacción.

Adoración de los Reyes Magos.

LA CIUDAD

(A M^a Carme, por su artículo,
"La mujer, según su entorno")

*No podemos discutir
las ventajas ciudadanas,
su hegemónico vivir
y adquisiciones tempranas.*

*Siempre, en todo adelantada,
siempre, adelantada, en todo,
la culta y civilizada,
resuelve, de eficaz modo.*

*Allí, brilla el gran talento,
(aunque abundan los pedantes),
mas triunfar es gran tormento:
¡cuesta caro, cual diamantes!*

*Tiene grandes horizontes,
infinita, como el mar.
No es pueblecito, entre montes,
de cultura, sin lograr.*

*La ciudad es, siempre, bella
y de lujoso atavío,
brillante, como una estrella;
mas produce desvarío.*

*La que es "alegre y confiada",
que dijera Benavente.
La ciudad es "bien plantada",
pero sufre su torrente:*

*el de las revoluciones,
por sus centros industriales,
las que causan destrucciones,
con el resto de otros males.*

*¡Bendígamos a las villas
y a las tranquilas aldeas,
con sus costumbres sencillas,
sin el lujo de preseas!*

*¡Oh, su vida sosegada!
¡Oh, su vida, tan tranquila,
sin quedar amenazada
la dulce paz, que destila!*

*En cualquier lado, se murmura.
Cada barriada es igual
de la ciudad, en premura,
depende de la moral.*

*Con toda su maquinaria
y, con toda su cultura,
la ciudad es, muy falsaria,
careciendo de cordura.*

*Es su vida artificial,
por su soberbia inclemente,
con su vértigo infernal,
tan histérico y demente.*

*¡Es la Babel incesante!
Su vida extraordinaria,
de momento, es deslumbrante,
pero, siempre, insolidaria.*

*Porque el hombre es una pieza,
igual que un simple tornillo.
Poco importa su listeza,
¡lo que importa es el bolsillo!*

NUEVO FORMATO

Conforme se anunció en el núm. 6 de nuestra Revista "COMARCA DEL MONTSIA", tenemos la satisfacción de presentar a nuestros queridos anunciantes, suscriptores, lectores y amigos, el nuevo formato, más apropiado a los fines que se persiguen, más completo y más asequible a nuestras posibilidades económicas, con la esperanza de asegurar la continuidad de una publicación LIBRE E INDEPENDIENTE, adaptada a la problemática actual de nuestros queridos pueblos, a los que les rogamos, una vez más, que nos faciliten colaboraciones y noticias de su vida local, con la promesa de ofrecerles una información veraz y crítica, abierta y honesta.

LA MESA DE REDACCION

CARTA AL DIRECTOR

LE FELICITO. ERRATA

Mi querido amigo:

Después de saludarle, le felicito, por el contenido de la Revista, al mismo tiempo, que le doy las gracias, por la admisión de mis poesías.

Y paso a molestar su distinguida atención: En la cuarta quintilla de mi poesía, "NOSTALGIA, POR EL MAESTRO, EN LOS PUEBLOS RURALES", hay una errata, que debiera decir: como el pan, en la tahona; y dice: con el pan, en la tahona". Le ruego, pues, que, en lo sucesivo, (y perdone la observación) no se repita. Perdone la molestia y un millón de gracias.

*Un fuerte abrazo de su amigo y correligionario,
Pascual López-Brea Uceda. Valls (Tarragona)*

ACUSE DE RECIBO.— Agradecemos el envío de nuestro colega "RAPITA", así como unas expresivas líneas de don Enrique Basas Teixidó, Director de Radio Tarragona.

COMARCA DEL MONTSIA Noticiero Uldeconense

Edita: F.R.F. Director: R. Forcadell
Mesa de Redacción Comarcal: Calle, Conde de Montemolin, Edificio 77.
Teléfonos: 977 - 72 00 72 - 72 00 79.
Uldecona (Tarragona).

Imprime: J. Dasso - San Jorge, 18
Tel. 74 02 18 - San Carlos de la Rápita

Precio: 30' Ptas.

Diciembre 1980

*Campo y ciudad, hermanados,
en sublime complemento,
unidos, no separados,
¡medicina del momento!*

PASCUAL LOPEZ-BREA UCEDA.

COMENTARIOS

Nos consta que han sido numerosos y positivos los comentarios que han circulado en la Villa, debido al contenido del número 6 de nuestra Revista "COMARCA DEL MONTSIA", principalmente por las noticias que se publicaron sobre la cesión gratuita del Mercado viejo, Pescadería y Matadero a la Diputación Provincial, y también por los gastos ocasionados en la destrucción de la Cruz de piedra que, según comentarios, superan la cifra de 90.000' Ptas., sin que nadie, hasta la fecha, haya informado al pueblo soberano.

En cuanto al llamado simbolismo de hierro colocado en la piedra de la Cruz destruida, debemos lamentar la interpretación caprichosa, propia de la ignorancia, que se le ha dado a la palabra forastero, al referirse al autor del simbolismo de hierro, con nombre y apellidos que desconocíamos, y una explicación de la obra para documentar y convencer a los ciudadanos.

Tal interpretación bastaba consultarla al Diccionario de la Lengua para enterarse que la palabra forastero, aquí y en todo el mundo, es aquel ciudadano "QUE ES O VIENE DE FUERA, QUE VIVE O ESTÁ EN OTRO PUEBLO, QUE NO HA NACIDO EN EL PUEBLO QUE VIVE, etc.", lo cual nada tiene que ver con el que nació en la comarca o en la nación. Dicen que siempre habla quien debería callar, quizá porque el "indocumentado" es también forastero. Por ello no podemos perder el tiempo con determinados flautines que, sin conocer el fondo de la cuestión, hablan sin respetar las opiniones libres y democráticas de las personas. Siempre se ha dicho que, "ENSEÑAR AL QUE NO SABE ES UNA OBRA DE MISERICORDIA". Punto final, y a otra cosa mariposa.

Otra cuestión, triste y deplorable, afecta a la dicha cesión gratuita del consabido Mercado viejo, Pescadería y Matadero, porque según comentarios, parece que la instalación de la Biblioteca en el referido Mercado viejo, quizá no sea muy aconsejable llevarla a cabo en tal LOCALON, CON SUS CAPILLAS LATERALES, TECHOS CATEDRALICIOS Y EN SEMIRRUINAS, porque sería descabellado. Más factible hubiese sido ofreciendo el local contiguo a la Biblioteca o bien haciéndolo una nave similar al otro lado del Claustro, completando así una de las obras más anhelada por todas las Corporaciones y el pueblo en general. Ha sido una pena el barullo y el tiempo que, torpemente, se ha perdido, en perjuicio de los intereses del pueblo, y lamentamos que todavía no se conozcan las condiciones y el presupuesto del proyecto de las obras, etc. etc.

Otras cuestiones que preocupan a los vecinos son las que afectan a las calles y a la periferia de la Villa,

por el abandono existente, y mucho más por la falta de una red de iluminación general, moderna y decente, ya que a estas alturas, con la carencia de vigilancia nocturna y el peligro de la delincuencia que impera en los pueblos y en las ciudades, no se concibe tanta negligencia y tanta desidia, cuando pueblos pequeños y aldeas ya disponen de unas iluminaciones extraordinarias y alegres.

Pero lo más inquietante y amargo de todo lo dicho son los comentarios que circulan sobre el aumento, otra vez, de los arbitrios municipales para el año 1981, de cuyo delicado capítulo nos ocuparemos en los próximos números de la Revista.

Sentimos tener que aludir a estos comentarios críticos y constructivos, porque nuestro deseo y el de los ciudadanos sería poder comentar cuestiones agradables, interesantes y positivas para todos los hijos y vecinos de la Villa.

PUNTOS BASICOS

MUNICIPIO Y DIPUTACION.— *La primera obligación de todo ente de gobierno es gobernar con sentido común y honestidad, lo que significa transparencia y eficacia. Ninguna ideología, ni la mejor buena voluntad, pueden justificar una mala gestión administrativa y un mal servicio a la comunidad.*

Hay que cambiar a una España de órdenes no discutidas, de camarillas y de arribistas, por una España auténtica y real, con el protagonismo verdadero del pueblo, sin demagogia, sin hipocresía ni revanchismo. El Municipio es la genuina representación de todo el pueblo. Su gestión alcanza a todos los vecinos. De aquí que el pueblo tenga el derecho a fiscalizarlo, y el deber de apoyarlo. Pero el Ayuntamiento, con una perfecta igualdad y claridad, ha de ser tribuna pública. Mas todos los ciudadanos, sean del color político que sean, tienen derecho a ser informados y atendidos. Que cada concejal sea recipiendario y portavoz de todas las iniciativas y de todos los problemas que afectan a los sufridos pueblos, sin ambiciones personales o políticas.

Pero la vida de los Municipios se imbrica, con problemas de las grandes áreas. De aquí la convivencia de su presencia en las Diputaciones, que los aglutina y debe atender. Y permite una voz clara frente a la gran ciudad que pudiera avasallar, simplemente por su enorme masa de habitantes y mayores necesidades.

Se impone, con realismo y "seny" la gran área. Pero con la voz de todos y los derechos de todos los ciudadanos de la comunidad.

Jorge Cortiella

PINTURA Y DECORACION

Calle Entenza, 49 - ULLDECONA

Construcciones POY

ELEGANCIA - GARANTIA - SEGURIDAD

Calle San Cristóbal, 36
Teléfono 72 02 17

ULLDECONA

Casa ENRIQUE

DONDE ENCONTRARA
LA MAYOR CANTIDAD
DE TEJIDOS AL MENOR PRECIO.

General Sanjurjo, 13 ULLDECONA

Radio COSTA DORADA

FM 95 MHZ STEREO

ULLDECONA

RADIO CADENA ESPAÑOLA



Manuel Martorell

Transportes, Palas y Retro-Excavadora

García Valiño, 48 - Tel. 720252

ULLDECONA

TERRORISMO UNIVERSAL

Según la Real Academia Española **TERROR** significa "miedo", pavor de un mal que amenaza.— Epoca durante la revolución francesa, en que eran frecuentes las ejecuciones por motivos políticos.— **TERRORISMO**, dominación por el terror.— Sucesión de actos de violencia ejecutados para infundir terror.

Esta nefasta plaga que desde siglos azota toda la geografía universal, brota vigorosa y fuerte casi permanentemente en todo su ámbito, esparciendo regueros de lágrimas y de sangre, sembrando a su paso, miserias, angustias y desesperación entre sus viudas, huérfanos y familiares.

Como alma que se la lleva el diablo, nuestro nuevo y flamante Ministro de Asuntos Exteriores, ansioso y codicioso se ha trasladado a París en busca de apoyo, porque es público y notorio que Francia es refugio de guaridas, como lo fue antaño España en su revolución. ¿Y qué se ha traído?, recuerdos y caramelos. A Giscard d'Esteny le preocupan más los problemas de los agricultores del sur de Francia y la retención de los votos que puedan pasar a Miterran o de Marchais que nuestros padecimientos terroristas.

Que no se desesperen nuestros fogosos Parlamentarios que quieren llegar hasta proponer la ruptura de relaciones diplomáticas con el país vecino, si no presta su incondicional colaboración antiterrorista. Luego dirán que en nuestras Cortes Generales no tene-

mos de todo; no se si los hay "imberbes", pero sí existen ingenuos y pedantes.

Hagamos un poco de historia: los Celtas, procedentes del Norte, fueron los que iban ocupando nuestra Península hasta su encuentro y fusión con los Iberos; del Norte, según los metereólogos, provienen los temporales en su mayoría que luego se desplazan por las demás regiones, y del Norte nacieron los secuestros, asesinatos, etc. que van bajando hasta el Centro, Sur y Este. ¿Que dónde vamos a parar?, pues a la cola de la taquilla. ¿Qué quiere decir esto?, según un industrial catalán, lo siguiente: Los 36 millones de españoles formamos cola en tres taquillas. En la 1ª están los industriales, capitalistas, propietarios, militares, políticos de derecha, etc., esperando les toque el turno para quebrar o ser secuestrados o fusilados. En la 2ª, se hallan los parados, jubilados, etc. haciendo plegarias para que no se termine o agote la vaca lechera y la pensión, y en la 3ª, todos los demás, que si aún no forman en la 1ª y 2ª taquilla, tienen presentada ya instancia para ingresar en una de ellas.

¿Cómo se acaba el terrorismo?... A la terminación de la guerra mundial se constituyó la Sociedad de Naciones, y las buenas mentes como la del señor Ministro de Asuntos Exteriores e ingenuos Parlamentarios y Senadores, estaban convencidos que jamás se conocería otra conflagración. Muchas naciones han estado y siguen estando en guerra. ¿Y qué ha-

cen las Naciones Unidas?, de momento sólo se sabe que están remojando la barba del Ayatola Jomeini, para afeitársela cuanto esté a punto, y nada más. Es decir, sí hacen cosas sus Delegaciones y representantes; viajan con el Concorc, residen en hoteles de 40 estrellas, celebran recepciones con opíparas comilonas y, además de percibir grandes sueldos tienen la facultad de hacer uso de una partida presupuestaria denominada "gastos generales", en la que, según sus escrúpulos pueden hacer como aquel Secretario que en sus libros de contabilidad justificaba los gastos anotando: por un lápiz 2'- Ptas., por 1 bolígrafo 3'- Ptas., por una goma de borrar 5'- Ptas. y por otros gastos menores 175.000'- Ptas.

En fin, con leyes o sin leyes antiterroristas, de momento no se ve una solución. Quizá sería el principio de la irradicación del terrorismo si hubiese más amor, comprensión, caridad y ayuda al necesitado, menor dispendio, más productividad, creando riqueza y puestos de trabajo con justa remuneración, etc.

Es muy triste y doloroso lo que está sucediendo en la nación, y valdría la pena hacer un sacrificio entre todos para terminar con las injusticias y las locuras. ¿No lo creen Vdes. también?

Gracias y hasta el próximo mes.

José López Calduch.

Carretera Tortosa, s/n.
ULLDECONA (Tarragona)
Tels. 72 02 75 · 72 02 76



INDUSTRIAS METALICAS



Al servicio del Mueble
Vallás, 12 · Tel. 72 03 46 · ULLDECONA (Tarragona)



Auto - Escola PITARCH

TRAMITACIONS I ASSEGURANCES

Plaça Gaiguts, 15 - Telèfon 72 03 92

ULLDECONA

Colaboración

ELECTRODOMESTICS
INSTAL·LACIONS I MUNTATGES
D'ELECTRICITAT I FONTANERIA



Botiga, Oficines: Carrer Major, 86
Magatzem: Murada de Baix, 50

Telèfonos 72 03 60 i 72 02 56
ULLDECONA

CUNICULTURA EN EL MONTSIA

El incremento de producción de la carne de conejo en España ha hecho que se sitúe en ciento veinte mil toneladas anuales, a la par prácticamente con la carne de ovino. Su poco contenido en colesterol, su poder dietético y sus propiedades organolépticas son altamente apreciadas por el consumidor. Pero para el productor, como ocurre en la comarca del Montsiá, el criar conejos representa un complemento en los beneficios de la explotación, la mayoría olivareras, y que en estos momentos atraviesa una profunda crisis.

Es precisamente la zona sur de la provincia de Tarragona, y especialmente el Montsiá, la que desde hace años posee una apreciable cantidad de pequeñas granjas de conejos a nivel familiar. La típica imagen de la mujer campesina cuidando con esmero sus animales, era, y es normal en las comarcas del Montsiá y Maestrazgo.

Promovido por la Agencia Comarcal del Servicio de Extensión Agraria de Ulldecona y un reducido grupo de entusiastas cunicultores de Cenja, Godall, La Galera, Alcanar, Ulldecona, San Mateo, Vinaroz, Rosell, Santa Magdalena, etc. se constituyó un grupo SEGE informal con reuniones periódicas. En estas reuniones se discuten las posibles soluciones a la problemática de sus granjas. Y bajo el aspecto humano la convivencia durante muchas horas, en todas las actividades del campo, ha hecho posible el diálogo abierto, cordial y sincero entre todos sus componentes.

NUEVA ESCALADA DE PRECIOS

¿Hasta cuándo seguirán subiendo los precios?

Por culpa de ciertos mangantes se anuncia otra vez la subida de la gasolina. Recientemente subió el tabaco, la leche, el pescado, la fruta, el turrón, el pan y casi todos los productos alimenticios y del transporte, así como los impuestos del Gobierno y los arbitrios de los Ayuntamientos.

¿Hasta cuándo y hasta dónde piensan llegar el llamado Gobierno y los Ayuntamientos triunfalistas y endiosados?

Porque está comprobadísimo que cada día hay más impuestos y peores servicios, y la burocracia, en los entes autonómicos, crece que es un primor, pagando el sufrido pueblo.

LA IMPORTANCIA DEL AGUA

CUALQUIER PERTURBACION EN EL CICLO DEL AGUA ES UNA AMENAZA PARA EL HOMBRE

- El aire contaminado puede cambiar la precipitación
- La vegetación destruida causa erosión
- Hacer acequias y el drenaje pueden afectar la masa de agua
- El agua de pozo contaminada puede ocasionar carencia de agua
- La destrucción de la vida vegetal disminuye la transpiración

EL AGUA ES IMPRESCINDIBLE:

- Como máximo, podemos vivir sin agua únicamente tres o cuatro días, aunque podamos sobrevivir sin alimentos durante 20 ó 30 días. Claramente vemos la importancia del agua.
- Sólo un 3 por cien del agua del mundo es dulce. El resto, es decir, el 97 por cien, es agua salada: no sirve para beber o para regar cultivos.
- El mar es también importante. Por ejemplo, las algas son pequeñas plantas, y el plancton está constituido por pequeños organismos animales y vegetales, que viven en el mar y en los lagos. Además de suministrar alimento básico para los animales marinos, producen un 75 por cien del oxígeno en el aire.

ANECDOTARIO LOCAL. -- (Hechos realmente acaecidos en esta localidad y en esta ocasión con el que escribe este anecdotario).

En su día vino a mi despacho un amigo, rogándome le hiciese una carta para una casa comercial de Barcelona, a la que le había enviado una piel de zorro para curtir, ya que habían transcurrido bastantes días y no le habían devuelto la piel ni le contestaron a su carta.

Unos días después me encontró y mientras me daba a leer la carta que acababa de recibir, exclamaba furioso y disgustado: son unos sinvergüenzas y caras duras, lee, lee, verás lo que me dicen. En la carta, la casa comercial, se lamentaba de no haberle podido curtir aún la piel y que oportunamente sería complacido, despidiéndose correctamente de la forma siguiente: "Aprovechamos gustosos esta ocasión, etc. etc.". Antes de dejarme hablar volvió a exclamar: ¿Has visto que cinismo, decir aún que se aprovechan gustosos de la ocasión?

INAUGURACION

Con extraordinaria brillantez y simpatía, tuvo lugar en la Avda. de Ramón Salomón de la Villa de Uldecona, la inauguración y apertura del establecimiento SNACK-BAR-BOLERA.

Dicho local, compuesto de barra americana, espaciosos y lujosos departamentos, Bolera, sala de billar, futbolines y juegos electrónicos, está dotado todo con aire acondicionado y un ambiente muy acogedor.

Su grandiosidad está embellecida con una fina y elegante decoración, que es una delicia de los numerosos y asiduos clientes que allí acuden.

En las fotos que publicamos se puede apreciar la magnificencia de dicho establecimiento, considerado como uno de los mejores de nuestras comarcas de Tarragona y Castellón.

Nuestra sincera felicitación y enhorabuena a doña Carmen Olmo Colliga, propietaria y colaboradora de nuestra Revista.

La Redacción.

Magnífico aspecto del Snack-Bar.



Asistentes al acto inaugural.



NOTICIAS VARIAS

DESIGNACION DE MEDICO TITULAR, Y NUEVO PRACTICANTE.— Recientemente ha sido designado Médico titular de la Villa de Uldecona, el Dr. don José Antonio Erruz Foz, así como el nuevo Practicante don Juan Bernabé García.

Al darles la bienvenida y felicitarles por sus nuevos cargos, les deseamos los mayores éxitos profesionales y satisfacciones personales entre los vecinos de Uldecona y sus Barrios, a los cuales les ofrecemos nuestros servicios informativos y nuestro afecto personal.

CENTRE CULTURAL I RECREATIU D'ULL-DECONA.— Com tots els anys, enguany s'organitzarà el "XI CONCURS DE PESSEBRES". Oportunament es diran les dates d'inscripció i es faran saber les bases, lo qual fem conèixer als socis per tal de que es vagin preparant els interessats.

La Secció Infantil està preparant l'obra de Lluís Coquart "LA BELLA ADORMIDA DEL BOSCH", que es representarà, Déu mitjà, la vespra de Reis per la tarda. Aprofitant aquesta vetllada, es donaran els premis del concurs de pessebres.

Felicitats a la Junta Directiva del Centre Cultural i al bon President, per les activitats i èxits del Centre.

APERTURA DE SALONES RECREATIVOS.— Con un simpático acto fue celebrada la apertura de un acogedor salón recreativo para la juventud uldeconense, propiedad de doña Francisca Vericat Ferré, a cuya inauguración asistió un nutrido número de personas representativas.

La apertura del salón ha sido oportuno y bien acogido por la población infantil.

Asimismo acaban de informarnos que otro local ha sido abierto, propiedad de don Francisco Fernández Querol.

Al felicitar a los nuevos empresarios, les deseamos suerte en su negocio, y que dediquen buenas atenciones a los muchachos.

ACTIVIDADES DE NUESTRO DIRECTOR.— A su regreso de Madrid, Segovia y Avila, nuestro Director ha tenido la amabilidad de comentar con la Mesa de Redacción sus actividades y la inquietud que se vislumbra en las grandes urbes y en las provincias. Al propio tiempo, nos hemos enterado de las entrevistas que celebró con los exministros don Federico Silva Muñoz y don Antonio María de Oriol y Urquijo; con el Subdirector General de Correos y Telecomunicación, don José Miguel Fuster Vega, y otros buenos amigos de los Ministerios del Interior y Administración Territorial.

Merece una mención especial la conversación que sostuvo con don José Celma Prieto, mecenas tortosino, inspirador y patrocinador de la Academia Militar Femenina en Tortosa, y de la Universidad a Distancia, con el cual cambiaron impresiones sobre el desarrollo

CRITICA CONSTRUCTIVA CON HUMOR

LA PIEDRA CAMBIA DE COLOR

Benditos sean los minerales, que sirven para varias aplicaciones, a los cuales hay que reconocer su gran valor y mérito, como es la piedra monolito que está colocada en nuestra "MERA" y que fue instalada en la post guerra, en memoria de los Caidos. Ahora, después de tantos años, ha iniciado una nueva campaña de representatividad, con una experta limpieza y un acoplamiento de algunos kilos de hierro forjado que dan varias siluetas. Los pocos intelectuales que las miran ignoran el significado de aquellas figuras, al parecer rupestres, pues la de las cuevas hay que saberla descifrar con profundidad, y son pocos los que saben interpretar el significado de la oveja negra; el tractor sin remolque; aquella espiga o espárrago; la pareja que no se sabe si son matrimonio o novios; la imitación de nuestro escudo (aunque un poco flaco), y el lo alto, nuestra Virgen de la Piedad, más triste que nunca.

Respecto a esta obra, hubiese sido mejor editar unos folletos explicativos de lo que representan y significan todas estas figuras, con la palabra PAX, la cual he buscado en el Diccionario y no le he podido encontrar, es de suponer que es el significado de la palabra PAZ, pero escrita en lengua de "PASOTA" o inglesa.



Una pocilga

Calle, Jacinto Verdaguer, una de las principales de la Villa. (Foto: Masdeu)

y la problemática de nuestras Comarcas. La conversación fue muy amena y positiva.

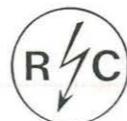
También asistió a la reunión mensual de la Comisión Permanente de la Hermandad Nacional del Maestrazgo, con sede en Madrid, y representantes de Segovia y Avila, en la que se trataron asuntos de organización y de interés nacional.

SERVICIO TECNICO DEL PARARRAYOS

ASESORAMIENTO
PROYECTOS
CONSERVACION
REPARACION

RAYO-CONTROL

REPRESENTANTE DE
BRITISH LIGHTNING PREVENTOR LTD.
(ENGLAND)



INSTALACION
PARARRAYOS RADIACTIVOS
Y SISTEMAS FRANKLYN

Bolivia, 7
BARCELONA - 5 Tels: 300 52 60
300 71 07

RINCON FEMENINO

CONSEJOS PRACTICOS

Sabía Ud. que...

Queridas amigas:

Una agradable noticia para nuestro RINCON FEMENINO y para la Villa de Ulldecona la hemos captado estos días, sobre la posibilidad de organizar unas tertulias femeninas, separadas en edades y días de la semana, en el magnífico local SNACK-BOLERA, de la Avda. Salomón, 20, a fin de establecer contactos y dialogar libremente entre las mismas mujeres, de temas laborales, culturales, familiares, educativos, etc. etc. Porque en estos momentos de grandes problemas y dificultades, es muy conveniente conocer opiniones y criterios, para buscar soluciones viables que incumben y afectan a la mujer actual.

Por lo visto, se pretende fomentar la convivencia y gozar del tiempo libre, propio del ocio y de la vida cotidiana de las señoras y señoritas de nuestros pueblos, en un sentido cordial, amistoso y humano, sin compromisos ni fines políticos de ninguna clase.

Las mujeres del RINCON FEMENINO aplauden esta acertada y simpática idea que han alumbrado las inspiradoras de esas interesantes tertulias y contactos, a cuyas reuniones deberían asistir mujeres de los pueblos de la Comarca del Montsiá.

A todas, sin excepción, les ofrecemos nuestro RINCON FEMENINO, con amistad y aprecio,

RINCON FEMENINO

- SABOREAR UN HELADO O UN CUBITO DE HIELO.

Cuando un niño se cae y sufre una laceración en el labio o la lengua, la aplicación de frío local ayudará a detener la hemorragia. Esto se logra fácilmente dando al pequeño un helado (del sabor que prefiera) o un cubito de hielo, para que lo chupe.

- UNA FORMA DE DISMINUIR EL APETITO.

En caso de hambre intolerable, beber gaseosa o masticar chicle, da resultados excelentes al producir una disminución de la sensación de hambre, por lo que puede ser una medida de interés para algunos obesos.

- AGITACION DEBIDA A LA SEDACION.

En algunas personas ancianas, se puede presentar una reacción paradójica al tomar agentes sedantes-hipnóticos, produciéndose una agitación en lugar de una sedación al ingerir esas drogas. Si esto sucede una taza de café puede servir para calmarles.

- LIMPIEZA SIN JABON.

En los pacientes con eczema crónico grave de las manos es difícil evitar el contacto con grasas, pinturas o mugre, para lo cual se aconseja utilizar una loción limpiadora, sin jabón y que no sea irritante para la piel. Al efecto puede mezclarse 90 ml. de aceite de avena con 45 ml. de aceite para niños. La mezcla tiene buen olor y es un limpiador de excelentes características en cuanto a su estabilidad, que lubrica y no reseca la piel como la mayoría de los jabones. NO debe de mezclarse con agua para evitar que el aceite se enrancie.

«En la familia, la sociedad y la Iglesia», afirma el Papa

«Es urgente la promoción de la mujer»

CIUDAD DEL VATICANO

Mercedes Gordon

«Un cierto número de mujeres experimenta, con razón, la necesidad de que se reconozca su dignidad de personas, en sus derechos, en su aspiración de realizar plenamente su vocación femenina en el seno de la familia y también en la sociedad. Algunas están cansadas y casi aplastadas por las preocupaciones y las cargas, sin encontrar suficiente comprensión y ayuda. Otras sufren y se duelen por estar relegadas a tareas denominadas secundarias. Algunas sienten la tentación de buscar una solución en los movimientos que pretenden «liberar», aunque habría que preguntar de qué liberación se trata y no asignar esta palabra a una ruptura con lo que constituye su vocación específica de madre y de esposa ni a la limitación de la manera masculina de realización.»

Así ha descrito Juan Pablo II el panorama que afecta a la mujer en estos tiempos al dirigirse a los doscientos congresistas, hombres y mujeres, que participan en el V Congreso Internacional de la Familia que estos días se desarrolla en Roma.

Juan Pablo II, continuando su discurso, ha puesto de relieve que en toda esta ebullición y evolución «urge perseguir una auténtica promoción femenina». En la familia, por supuesto, pero también en la sociedad y en la comunidad eclesial, que necesitan la contribución específica de la mujer.

Se alegra el Papa de que el congreso estudie este

tema tan ligado a la familia precisamente después de la celebración del Sínodo, en el que se patentiza una gran preocupación por la mujer y recuerda que pese a tantas angustias reales existe un cierto número de mujeres que han conseguido su realización, en sus vidas concretas, y han suscitado la realización de quienes les rodeaban.

Juan Pablo II ha recordado la igualdad de la mujer, su vocación de hija de Dios, de esposa, de madre, su vocación a participar libre y responsablemente en las grandes tareas de hoy, aportando lo mejor de sí misma y, además, su capacidad y su deber de alcanzar la plena maduración de su personalidad: en el aprendizaje de competencias, en la formación en el espíritu de servicio, profundizando su fe y su oración, de las que hará participar a los demás.

Al referirse al trabajo de la mujer, Juan Pablo II anima a considerar «las múltiples posibilidades de la contribución cualificada de la mujer», y al hablar concretamente del trabajo de la mujer fuera del hogar, ha recordado la advertencia del mensaje del Sínodo: «Hay que velar para que la mujer no se vea obligada por razones económicas a un trabajo pesado y excesivamente cargado que viene a unirse a todas sus responsabilidades de ama de casa y de madre de familia.» El Papa pide también que la sociedad haga un esfuerzo para organizarse de otra manera, porque, ¿quién puede negar que la estabilidad y el éxito familiar, su florecimiento humano y espiritual se debe con mucho a la presencia material en el hogar? Este es, añade audazmente el Papa, «un trabajo profesional que merece ser reconocido como tal por la sociedad.»

LA EDUCACION DE LOS HIJOS

En ocasiones unós pequeños consejos, pueden servirnos de mucho en la difícil tarea que los padres tienen encomendada: la educación de los hijos.

¡Hay tantos aspectos sumamente delicados y que no nos tomamos en serio! Pero la mayor parte de veces no es que no lo tomamos en serio sino que no estamos lo suficientemente asabentados de la conducta a seguir en cada ocasión. No sabemos qué responder a la pregunta que el pequeño ha formulado y optamos por no responder o si lo hacemos, le soltamos cualquier disparate con tal de que nos deje tranquilos. Otras veces, sin darnos cuenta, estamos anulando su naciente personalidad —aunque parezca prematuro hablar de personalidad, es ahora, en esta primera infancia cuando empieza a perfilarse—. Es perjudicial, como no, que en estos primeros años el niño carezca de afecto, pero es igualmente perjudicial una sobredosis de éste o de superprotección.

Pero creo que es mejor que exponga algunos de los aspectos a tener en cuenta en esta difícil misión ordenadamente y espero que puedan ayudaros en alguna de esas difíciles ocasiones.

1ª Infancia (0-3 años)

* **Necesidades físicas.**— Son los propios padres los que con su actitud, van a influir en la personalidad del niño. Siendo las primeras necesidades el comer y el dormir, el niño necesita de un ritmo, para no perder el control y que esté

inquieto constantemente. Es necesario habituarle para que se ajuste a unos horas determinadas en ambas necesidades. Por otro lado, hay que tener en cuenta un aspecto importante como es la limpieza, a la cual se le deberá acostumar desde el principio con suavidad, cariño y, sobre todo, mucha paciencia. No hay que desesperarse si el niño al comer, por ejemplo, tira la comida, sino indicarle cómo lo debe hacer, para que aprenda a hacerlo solo.

* **Personalidad.**— La mayoría de los psicólogos afirman que la personalidad del hombre queda conformada en gran manera durante la infancia.

El niño, que al principio depende de la madre, necesita tener confianza en sí mismo, y ha de hacerse poco a poco. Con la aparición del lenguaje, el mundo tiene para él una nueva panorámica. La madre no debe ser acaparadora e irá dejando actuar al niño por sí mismo, dándose cuenta que en ocasiones tiene que obedecer y en otras puede actuar haciendo uso de su libertad. Hay que procurar rodear al niño de un ambiente favorable, sin frustraciones, con el cual se irá creando una personalidad fuerte y segura.

* **Afectividad.**— El niño necesita cariño, no sólo para lograr el bienestar sino que influye en su formación. La falta de cariño puede ocasionar una personalidad insegura.

Por otra lado, el exceso de afectividad y de superprotección es igualmente perjudicial para el niño, ya que mata su personalidad, se le anula y no se le deja pasar a la autonomía. Hay que encauzarle y dejarle actuar por sí sólo poco a poco, para que el niño, mediante un razonamiento, sea capaz de tener conciencia de su propio yo y tenga confianza en sí mismo. Se procurará darle lo que le convenga y no cederle todos los caprichos.

En cuanto a la vida social, se debe procurar que ya desde pequeño, el niño esté en contacto con otros niños, que tome conciencia poco a poco de su existencia y actúe correctamente. En este sentido se le irán indicando unos normas morales, adecuadas a la edad, y se evitarán en todo momento los actos negativos, como “no lo hagas”, “no está bien” ...Las normas serán positivas.

* **Lenguaje.**— Hay que procurar que entienda bien los sonidos, para que consiga una buena pronunciación y diferenciación de los fonemas. El vocabulario que se utilice delante del niño deberá ser cuidado sobre todo en la etapa de imitación. Se utilizarán palabras que tengan sentido para el niño.

Según el ambiente y el impulso que se dé en el aprendizaje, así será la calidad del lenguaje infantil. La riqueza de vocabulario y la expresión dependen en gran medida del ambiente que rodee al niño.

M^a CARMEN



Reparaciones de
FONTANERIA Y ELECTRICIDAD

J. M.^a Aubá

Calle Vallás, n.º 11 - ULLDECONA
Mayor, 17 - S. RAFAEL DEL RIO

NARRACIONS DE PAGINES VISCUEDES

Per Ernest Granada i Reverté

CASA PATROCINADORA EDIFICACIONS FAVARO ULLDECONA

NOVEL·LA

Ens complau dedicar dues pàgines de la nostra Revista, a la valiosa col·laboració del nostre benvolgut paísà N'Ernest Granada i Reverté, de Badalona, autor d'unes simpàtiques i formatives novel·letes, destinades a la joventut, a la família i l'amor.

Al felicitar al nostre benvolgut amic, fem constar que l'edició de les seves novel·letes seran ateses amb l'interès i l'afecte que es mereixen.

(Novel·la N^o 1)

LA NOIA PASSATGERA DEL TREN DE LES 7 I DEU MINUTS

Era el tren de les set i deu minuts, que en sortia de l'Estació de Barcelona, en direcció cap a Girona, que en Martí en va tenir de córrer per a poder-lo agafar. Sort en va tenir, que a la guixeta que en despatxaven els bitllets i havia mol poca gent, i sortí volant. En va entrar al primer vagó i amb el bitllet a les mans anava comprovant la numeració. Per fi va trobar el seient, i aquest es va poder assentar-se a ran de la finestreta.—Bon dia tingui! va dir al mateix moment que en deixava una maleta molt petita i el capell, adalt del penjador. Una veu molt femenina li va contestar —Bon dia! Ell va assentar-se i aleshores es va donar compte que davant d'ell hi havia una noia bonica i xamosa com un ram de flors boscanes, d'una edat aproximada d'uns divuit anys. Ell boi mirant-se-la, es va treure el diari de la butxaca per llegir, en el moment que ella en girava l'esguard vers a ell... En Martí en va quedar meravellat, al contemplar aquells ulls de color blau cel, que se'l van mirar melangiosament. Amb el trica troc del tren, el capell d'ell en va perdre l'estabilitat i en va caure a la falda de la bonica passatgera amb l'esglai d'aquesta.— Perdónim senyoreta, tot això ha passat per culpa meva, ja que es veu que l'he posat malament, i aquest ha caigut. Ella boi mirant-se'l i un poc enrogada, li va contestar: —Ja n'està perdonat, ja que jo també comprenc que vostè no ho hagués fet expressament. Ell mirant aquells ulls tan divins com encisadors, li va contestar: —boi acostant-se amb ella... —Li puc jurar que no ho he fet expressament, però creguim que ara sí que ho faria, tan sols per poder tenir qualsevol conversació amb vostè. Ella se'l va mirar seriosa, i no li va contestar. En Martí es va redreçar, al moment que li deia: —Perdónim si li he demanat un xic de conversa, no era la meva intenció de que vostè es pogués ofendre. En aquest moment el tren arribava a Masnou, i els dos viatgers que estaven al costat d'ells es varen baixar. Ella en va aprofitar el temps que el tren estava parat, per a treure una Coca Cola petita, i en va fer-ne un tragueta. Ell encara en va ésser complidor al dir-li: —Que en vagi de gust!... Aquesta vegada sí que ella li va contestar... —Moltes gràcies —al moment que en deixava la botelleta amb el replà de la finestreta, mentres es va ajupir per buscar quelcom a una bossa que en portava. Amb aquest precís instant el tren en va tocar el xiulet, donant tant gran estrebada a l'arrencada, que la Coca Cola en va anar a parar a sobre dels pantalons d'en Martí, deixant-lo tot mullat del líquid que li va caure... La cara que en va posar la Roser —aquest era el nom de la bonica viatgera— en va

ésser d'esglai i espant, al contemplar que els pantalons d'ell, en van quedar mullats completament... En Martí boi aixecant-se ràpidament del seient, en va sortir al mig del passadís, fent un exercici de cames, al mateix temps que en les mans s'anava espolsant la roba. Ella tota encongida per tot el que va ocórrer, i a punt de plorar-ne li va dir —No en sap lo greu que em sap a mi, el que s'hagi tacat d'aquesta manera... —No en faci cas quan arribi a Girona tot ja n'estarà sec, i sinó poc en deurrà faltar-ne. —Però les taques se li coneixeran —Això rai, a la tintoreria ja ho arreglaran. —Així vostè ha dit que en va a Girona? —Sí, senyoreta... —Es que jo també hi vaig. —Bé, jo me'n alegro molt de saber que els dos en portem el mateix itinerari. En Martí acostant-se molt prop d'ella li va dir: —No em voldria dir com es diu vostè...? —Jo em dic Roser... Hi vostè com es diu —perquè ja que em pregunta el meu, també crec de saber el de vostè, veritat? —Un servidor em dic Martí, i si vol també li diré el

meu (curriculum vitae) Ella es va posar a riure, mentre li deia: —Estic esperant que m'ho digui... —Doncs en fa aproximadament un any que he acabat la carrera de metge, ara en tinc 23, en sóc solter i sens cap compromís, i en resideixo a Barcelona... I el viatge que faig ara, és per veure una germana meva casada i que en resideix a la mateixa capital de Girona. —Doncs jo, per no ésser menys, tinc de dir-li que també en vaig pel mateix dret... però en caràcter d'anar a treballar com institutriu amb una casa on hi ha un nen de vuit anys, i una nena de set. —Caram, qui ho diria, jo també en tinc dos nebotets així com vostè m'explica. El nen es diu Albert, i la nena Marina. La Roser continuà dient... Es que llegint "LA VAN-GUARDIA" a la secció d'anuncis, en vaig trobar-ne un que en deia que es necessitava una institutriu, per un nen i una nena, pensió remunerada i a tota estada a la casa. Per això com també en posava el N^o de telèfon, en seguida en vaig telefonar, perquè em guardessin la plaça. La senyora em va contestar que esperava rébrem, i poder tancar el nostre compromís com la persona encarregada de l'educació dels seus fills. En Martí de sobte es va posar a riure de molt bona gana, al sentir les últimes paraules. La Roser se'l va mirar, al mateix moment que li deia: Per què en riu d'aquesta manera... Es que potser es creu vostè, que jo no li dic la veritat? —No Roser, no em ric de res de lo que m'acaba de dir, però sí que n'és una gran casualitat tot el que en aquests moments n'està passant. —A què es refereix Sr. Martí? —Doncs ja li explicaré, el que va posar l'anunci al Diari, en vaig ésser jo mateix, ja que li vaig dir a la meva germana que jo me'n cuidaria des d'ací Barcelona. I si vol encara li diré més, aquest en començava així: "Senyoreta de molt bona presència,

amb el títol de batxillerat, es necessita com a institutriu, per un nen de vuit anys, i una nena de set. En tindrà una bona pensió remunerada, i tot estar a la casa. Telefonar aquest número 1.345 amb el prefix 972 de Girona. La Roser ràpidament en va treure del seu moneder, un troç de Diari, i se'l va posar a llegir, després en va aixecar el cap vers a ell, i amb un somriure tot agradós li va dir: —Jo mai m'ho hagués cregut, que un cas com aquest em passés a mi. Pensar amb tanta gent com hi ha a Barcelona, en tingué de passar en donar-ne tantes coincidències... Primera l'anunci... segona el mateix tren de les set i deu minuts... i tercera posant-se de front a front... No em diu vostè que en són bastantes coses que han conlligat tot a munt plegat? —Doncs jo en crec que encara en falta la quarta, perquè tot en pogués anar correctament... Ella mirant-se'l amorosida en va comprendre que la quarta coincidència, ell se la va callar. Per fi en van arribar a l'Estació de Girona, i en Martí tot correctament la va ajudar a baixar del tren, portant-ne per molt poc temps, aquella maleta que ella en portava els seus vestits i roba personal, ja que un mosso de corda es va brindar amb la seva força, carregar-se-la a la seva espatlla. Quan en van ésser a fora de l'estació, el mateix mosso es va cuidar de cridar-ne un taxi. En Martí es va posar ma a la butxaca, i en va donar una bona propina, mentre que l'home de la corda, treient-se la gorra anava dient: —Gràcies, moltes gràcies. Van pujar-ne al cotxe, i en Martí, en va donar al xòfer, la direcció de casa la seva germana Lídia. Quan van arribar-hi, ell es va adelantar a la seva volguda germana per fer-li la presentació de la Roser, com la nova institutriu... Però la Lídia en va córrer més que ell, al dir-li: —Martí, estic molt contenta que em presentis la teva promesa... No m'ho hagués cregut jo mai, que en sigués tant bonica? Si vols que t'ho digui, has tingut molt de gust... Moltes felicitats. Els dos es van mirar somrient, al moment que ell li va dir: —Germana meva, en vas equivocada... La senyoreta no és la meva promesa, sinó que la institutriu que en ve per donar les lliçons i cuidar dels meus nebotets. I aleshores li va explicar tot lo succeït, que en semblava mentida, però que era la verdadera realitat el tenir tantes casualitats. De prompte en va aparèixer l'Albert i la Marina, i van anar a abraçar al seu oncle Martí. La Roser també els hi va obrir els braços i els dos petits de moment es varen mirar entre ells, però a la fi un somriure amorós entre ells dos es van anar a llançar als braços de la Roser que ja se'ls començava a estimar, petonejant-los mútuament, com si d'una mare es tractés. La Lídia, els hi va dir: —D'avui en endavant, en tindreu la senyoreta Roser, qui us donarà classes, i n'estareu sempre amb ella, en lo que en vull dir, que la tindreu de creure amb tot lo que us digui. Els nanos es varen tornar a mirar de reüll i amb el cap baix respongueren a l'unison que sí. Més tard en va arribar en Manuel —o sigui el cunyat d'en Martí. La seva dona en pocs moments en va enterar al seu marit, tal com havia anat tot, com també el gran erro en que va tenir-ne, al creure's ella, que la Roser era la promesa del seu germà. En Manuel acostant-se a la seva dona a cau d'orella, li va dir: —Jo em crec que el meu cunyat, tenir-ne una bellesa així al davant seu, en perdria la solteria— ja que és una noia que es fa d'admirar i respectar, per tot lo que he anat veient... Ara en va ésser la Roser, que dirigint-se al matrimoni els hi va dir: —Què, així accepten els meus serveis com educadora dels seus fills? —Sí senyoreta Roser, —en va respondre Manuel, des d'aquest moment ja en pertany a

la casa com institutriu de la nostra parella. I creguim per la mensualitat no es podrà queixar. I dirigint-se a la seva muller, li va dir: —Lídia ara acompanyaràs a la senyoreta Roser, a la cambra que en té destinada per a dormir...

Bé, tot això que hem parlat, ja n'han passat més de tres mesos. El doctor Martí, cada setmana en va a visitar la seva germana —més ben dit a passar-hi els fins d'aquesta. Un dia però, en dissabte al dematí es va trobar que quan en va arribar, la seva família ja n'estava a punt de marxar cap a Sagaró, on en Manuel hi tenia els pares. En Martí en va quedar bastant parat, i d'una part angunios... I dirigint-se a la seva germana li digué: Doncs així la senyoreta Roser, també hi bé? —No, ella no en vindrà, ja que a casa els sogres en tenen dues cambres sobreres, i en ve just per als quatre que hi anem... Però la Roser ens ha dit que per ella no en passem angúnia, ja que ella ens guardarà la casa. En aquest precís moment en passava ella, ell anant a la rebufona Roser, va dir: —Ara sí que veig, que els meus fins de setmana tindran un contra-temps...! —I això per què, li va dir ella mig apesurada. —Perquè en veig que aquesta vegada en tindrè que quedar-me a dormir al carrer. —Jo no he cregut mai que vostè doctor, es quedi al carrer... i molt menys sense menjar. Com sempre, jo l'he tingut com un cavaller, i si en vol vostè em podrà acompanyar en les menjades —ja que també en sé cuinar, i així també en podré tenir-ne companyia. Així mateix ho pot fer-ho senyoreta Roser, —va dir-li la Lídia, jo en tinc confiança amb els dos, i els deixo en possessió de la casa, durant la nostra estada a casa dels meus sogres. Els nens es van acomiadar de la seva (Senyoreta) amb molts de petons, i els grans es van donar les mans. Fins a reveure'ns... Quan els pares i fills en van ésser a fora, la Roser li va dir: Doctor Martí, què vol que li faci per esmorzar? —Doncs si a vostè li plau, un bon got de llet, i pastes sucades amb mel... Crec que aquest menjar també li agradarà a vostè veritat? —Ja es veu que a vostè li agraden les laminadures, però el que és a mi, també li tinc de dir-li, que també m'agraden força. En van esmorzar i després de tancar la porta de ferro de la torre, se'n van anar a passejar per la bonica i incomparable Devesa, això després de deixar-ne el dinar preparat per al migdia. Quan ja n'estaven donant el passeig per sota d'aquella gran arboleda realment excepcional, se li va acostar una noia molt bonica i simpàtica i li va dir al doctor Martí. —Doctor Martí... Ell es va girar al moment que aquella noia me'l va abraçar fent-li un petó a la galta... —Hola Remei... Què, ja es troba ben bé? —Bé, i del tot doctor, pensi que he anat prenent les pastilles que em va receptar, i la veritat em sento com si mai m'hagués passat res... més ben dit, em sento completament curada. I girant-se vers la Roser li va dir: —Ha tingut molta sort senyoreta d'ésser la promesa del doctor Martí... és molt bon metge, i una servidora li estic molt agraïda... Quan en va ésser fora, la Roser li va dir tot rient: —Ja en va per dues vegades, que ens han pres com a promesos, que en pot ésser això Doctor Martí? —Se'n recorda que li vaig dir, que encara en faltava una cosa —per què tot se'n acabes en bé? Doncs aquesta és, que des d'aquell dia que la vaig conèixer al tren de les set i deu minuts, que em vaig enamorar de vostè d'un vertader amor

que es desprenia del meu cor enamorat... Hi ara dèixem que et tutegi per dir-te tot això si és que en tinguis el cor lliure. Vols ésser la meva promesa? Ella en va deixar anar la seva testa arrepenjada al seu amor, i mirant-se'l amorosida el va besar mentre li deia: -T'ofreno el meu cor també tot curull d'estimació; puix també et tinc de dir-te, que em vaig enamorar de tu, quan aquella Coca Cola et va tacar tots els pantalons... Hi els dos abraçats tots plens d'alegria, esclafiren una gran rialla repleta d'il·lusió per l'esdeveniment... Ell mirant-se amb ella, i contemplant-ne aquells ulls blaus radiant de felicitat li va dir: -Rosser, estimada meva, ara el que en voldria jo, és dir-te

que el meu pensament és de casar-nos lo més prompte possible, Què et sembla a tú? -Doncs a mi em sembla que tot el que tú em diguis, estarà per ben fet, deixant-ne caure la seva testa altra volta sobre el pit d'ell, mentre que les il·lusions anaven revolotejant el seu cervell amorosíssim... Tot d'una despertant de sobte dels seus somnis d'amor, en va dir. - I ara qui en farà d'institutriu dels nens de la teva germana? -Això rai, no en passis gens d'angúnia, en tornaré a posar un altre anunci... Ella tot rient li va contestar: -Llàstima amor meu, que jo no en tingui una altra germana petita...

(FI de la novel·la)



PROMOTORA DE VIVIENDAS

Si le gusta vivir bien, adquiera su vivienda a PROMOCIONES C.O. de Ulldecona y elija el sitio que más le guste, edificamos en CUATRO puntos diferentes de la población, disponemos de pisos terminados para entrega inmediata, precios desde DOS MILLONES de pesetas, trato directo de promotor a comprador, construye "FAVARO"

También alquilamos pisos amueblados.

Infórmese llamando al teléfono 72 00 72 ULLDECONA



BEBIDAS "BADOCH"

SAN LUCAS

VINOS DE BATEA - CERVEZA SAN MIGUEL -
VICHI - FONT VELLA - COCA COLA - KAS -
RAM - CASTILLO - SCHWEPPS -
FRUCO - MARTINI

TAXI PERMANENTE
TELEFONOS, 72 03 04 - 72 00 52
ULLDECONA

PIEDRAS, MARMOLES Y GRANITOS
Nacionales y Extranjeros



Taller: Camino Olivar, Km. 1
Particular: García Valiño, 20
Teléfono, 72 02 60
ULLDECONA (Tarragona)

DISCOTECA



Wifredo, 13
Teléfono 72 02 45 ULLDECONA

PAGINA DEPORTIVA

FUTBOL - PRIMERA REGIONAL

Muy brevemente destacamos los resultados de los últimos partidos jugados por el C.F. ULLDECONA:

VALLS	4-2	ULLDECONA
ULLDECONA	1-0	SANFELIUNSE
MARTINEC	6-0	ULLDECONA
ULLDECONA	0-1	AMPOSTA
CENIA	1-2	ULLDECONA

CICLISMO

Celebrada Asamblea, por la Peña Ciclista Montsiá de Ulldecona, se procedió a la renovación de su Junta Directiva, de cuya anterior han cesado por distintas causas, algunos de sus miembros, entre ellos su Presidente Sr. Sánchez.

Designada la nueva composición de cargos, ha quedado la nueva Junta, formada de la siguiente manera:

Presidente	D. José Masdeu Guarch
Vice-Presidente	D. Enrique Tomás Vidal
Secretario	D. José P. Pasalamar Pomada
Tesorero	D. Joaquín Valldepérez Martí
Vocal 1º	D. Juan Tallada Mariné
Vocal 2º	D. Juan Obiol Elies
Vocal 3º	D. Daniel Bel Royo
Vocal 4º	D. Carlos Forcadell Poy
Vocal 5º	D. Francisco Tallada Mariné

La Peña Ciclista Montsiá, siguiendo un programa de actividades a desarrollar, tiene previsto en breve, el activar la puesta en marcha, de una escuela infantil de ciclismo, en la que puedan iniciar este deporte, todos los que comprenden la edad adecuada, con el fin de que todos los aficionados al ciclismo de nuestra juventud, puedan ver complacida su afición, por tal circunstancia, hacemos esta Peña, una llamada o invitación general, para que todos puedan participar en nuestro proyecto y que a no dudar, esperamos que



alcance gran aceptación, esperando poder hacer una selección de los que posteriormente destaquen en la actividad y crear en lo posible, equipos de corredores en esta categoría. Como ejemplo de la buena acogida, que todo nuestro proyecto pueda tener, la imagen adjunta con la fotografía nos está demostrando, que varios muchachos de nuestra villa están interesados de este afán, con la puesta en marcha de una carrera reservada a la edad escolar y en la que ya participaron algunos futuros "ases".

Otra Sección, que la Junta quiere llevar a cabo, es la creación de una Sección de Excursionismo, ésta ya, para personas mayores que tengan la ilusión de la bicicleta, en la cual pueden participar personas de distintas edades y ambos sexos a la vez. Esta Sección, como su frase ya indica, va a estar limitada a programar excursiones en bicicleta, tal y como ya en la actualidad se está fomentando en muchas localidades y que tenemos constancia, que esta actividad es practicada por numerosos deportistas del pedal.

Tanto para fomentar la escuela infantil, como para la práctica adulta del excursionismo, hacemos una invitación general a todos cuantos se interesen por ello, saben pueden dirigirse a nuestra Peña Ciclista Montsiá, que sin ambición ninguna de lucro y muy generosamente, estará a disposición de todos y aceptará de muy buen agrado y así esperamos, que nuestro deporte, paulatinamente amplíe sus actividades, que es nuestro deseo.

Para inscribirse, pueden dirigirse a:

MOTOS: JUAN TALLADA

J. Masdeu

HA MUERTO ENRIQUE ITARTE ROMEU

Tras un desgraciado y fatal accidente, ha fallecido en Barcelona, nuestro paisano y querido amigo Enrique Itarte Romeu, colaborador deportivo de la prensa local.

Al comunicar la triste noticia, testimoniamos nuestra condolencia a su amada esposa, queridos hijos y familiares.

Descanse en paz.